

CV
OCTUBRE/2026

FOTÓGRAFO/ESCRITOR

Mi trabajo se centra en la fotografía de arquitectura y de sociedad en los diferentes lugares y países que ha visitado.
Mi estilo fotográfico se define por una visión integradora que ha fusionado los conceptos Ciudades-Arquitectura-Sociedad, publicando libros y reportajes sobre Barcelona, Valencia, Sarajevo, La Habana, Medellín, entre otros.
También me interesa, muy especialmente, la fotografía de retrato. En color y en blanco y negro. No he renunciado a seguir utilizando cámaras analógicas en la realización de algunos de mis trabajos.
He colaborado como fotógrafo y escritor para instituciones del ámbito público, privado, organizaciones no gubernamentales y diferentes medios de comunicación.
He expuesto en diversos foros internacionales y publicado más de 50 obras con diferentes editoriales.



La Alhambra (Granada)

CONTACTO

pepenavarro111@gmail.com

www.pepenavarro.es

+ 34 679507488

EDUCACIÓN

Fotografía Realizado cursos en la UCLA (University of California, Los Ángeles) y en otros centros de California.

Master EADA en Comunicación, Marketing y Publicidad

Licenciado en Historia Contemporánea por la Universidad de Borcelona.

Licenciado en Ciencias Económicas por la Universidad de Barcelona

EXPOSICIONES

Expositor en Galería Casanova Professional de Barcelona, Galerías de Galicia, Ayuntamiento de Gijón, Sala Municipal de Exposiciones de Lleida, Ayuntamiento de Bielsa, Galerie Chateau d'Eau (Toulouse), El Prat del Llobregat, Galería de la FNAC de Barcelona, Galería £maús de Sabadell, Galería FNAC de Valencia, Casa del Mon de Barcelona, Centre Cultural Can Sisten, Galería FNAC de Oviedo, Moctezuma Books & Gallery. Chula Vista. California. EEUU, Teatre Lliure de Barcelona, Casa Elizalde de Barcelona, Galería)une &)ane, Itinerante por poblaciones de Catalunya, Festival Periferias de la ciudad de Huesca, Castillo Militar de Montjuïc a la ciudad de Barcelona, Galería en Praia, Cabo Verde, Sala Ciutat de l'Ajuntament de Barcelona, Casa América de Catalunya, Institut Francés de Barcelona, Pabellón Medellín del Foro Urbano Mundial de Naciones Unidas, ONU. Medellín. Colombia, Universidad Nacional de Colombia en Medellín. Escuela Taller de Barichara. Participación en la exposición covid-19. Abre los ojos. A cargo de Cáritas Barcelona. Exposición colectiva DIARIS DE VIAGES 2021en el Pare Fluvial del Besós, Ajuntament de Santa Coloma de Gramanet. Exposición Arquitecturas de Granada. Fotografía de Pepe Navarro. Museo Casa de los Tiros de Granada.



Medellín (Colombia)

PRESENCIA EN COLECCIONES Y MUSEOS

Mis fotografías se integran en escenarios como el ***Foro Urbano Mundial*** *organizado por la* ***ONU*** *en abril de 2014, una selección de imágenes en el* ***Museum of Photographic Arts de San Diego*** *(California) y en diversas colecciones privadas de España, Francia, México, Colombia, EEUU y África.*

En abril del 2015 efectué la donación de un mural de 24 fotografías al Museo Casa de la Memoria de Medellín : HOMENAJE A LOS FAMILIARES DE LAS VÍCTIMAS DE LA VIOLENCIA.



Bangla Desh



Barcelona

COLABORACIONES CON ONG`S

Fotógrafo voluntario de: ***Medicus Mundi Catalunya****, campos de refugiados palestinos en el sur de la ciudad de Beirut, la* ***Casa de la Cultura de la isla de Santa Cruz en el archipiélago de Las Galápagos, Ataman****, Caritas,* ***Aigua per al Sahel****,* ***Payasos sin Fronteras****,* ***Cooperació ONG Tierra de Hombres (colaboración de UNICEF)*** *y la Federación de ONG's catalanas. Cáritas Catalunya. Cáritas Barcelona. Colaborador de Formació i Treball en Barcelona.*



Burkina Faso

RE PORTAJES

Reportaje fotográfico para la confección de la web del templo de la ***Sagrada Familia, Barcelona****.*

Autor de reportajes para ***El Periódico de Catalunya****,* ***La Región de Ourense****,* ***El Segre de Lleida****,* ***Revista Altair****,* ***Revista Fotografías****,* ***Revista Foto Casanova Professional****,* ***Revista Rutas del Mundo****,* ***Revista La Luz de los Sin Techo****,* ***Revista Idees****,*

Departament d'Edicions del ***Parlament de Catalunya****,* ***La Generalitat de Catalunya****,* ***la Secretaria d'Inmigració*** *de la Generalitat,* ***la Diputació de Barcelona****. Colaborador en el Reportaje 'Medellín en el corazón' publicado por la* ***revista Semana de Colombia****.*

Desde febrero hasta junio de 2021 cubrí la actividad de ***Cáritas Catalunya*** *en su esfuerzo para proteger a los sectores sociales más vulnerables durante la pandemia de la Covid en todo el territorio catalán.*

En junio 2023 realicé un reportaje de las diversas actividades de la ***ONG 'Formació i Treball'en*** *territorio catalán.*
En marzo de 2024 y 2025 trabajé cubriendo proyectos de ***Cáritas Catalunya*** *y* ***Cáritas Barcelona****.*

Otros trabajos: Exposición L'Islam a Catalunya, Proyecto 'Indian Road', portadas y contraportadas de una amplia selección de obras de la Editorial Colibrí de Madrid, Portadas para Editorial Plaza y Janés y la Editorial Mondadori, Anuari Estadistic de la Ciutat de Barcelona, etc.

CATÁLOGO DE ARQUITECTURA DE MEDELLÍN

***Catálogo de Arquitectura de la ciudad de Medellín**. Tres meses destinados a la documentación fotográfica de los edificios más relevantes de la ciudad.*

Desde la época de la Colonia y la República hasta la arquitectura - pública y privada - más contemporánea.

*Durante los meses de **junio y julio de 2026** recorrí **diversos municipios de la provincia de Granada** para documentar monumentos y lugares de valor patrimonial. El resultado es la exposición de 55 obras de gran formato en el **Museo Casa de los Tiros de Granada.***





CURSOS COMO FORMADOR

Cursos en centros privados y públicos

Medellín. Escuela Los Colores.

Una semana dedicada a la formación en fotografía de los tutores de la escuela especializada en la enseñanza de la música.

Granada. Biblioteca Provincial.

***'La Palabra y la Fotografía'**.*

La importancia de poder vincular literatura e imagen. Una semana de duración.

Granada. Universidad de Granada. Facultad de Comunicación y Documentación.

***'La Expresión Fotográfica'**.*

Tres talleres compartidos con los alumnos de la facultad en las Jornadas de Salidas Profesionales.

Granada. Biblioteca de Andalucía.

'Luz en el Sur'

Fotografiando los poemas de la Generación del 27.

Gójar. Biblioteca de Gójar

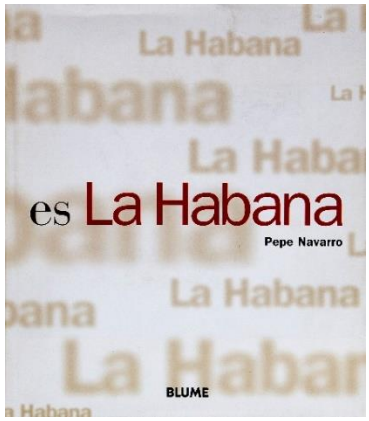
´Fotografiar Gójar´.

Valoraciones conceptuales y formación técnica de la fotografía. Tres sesiones.

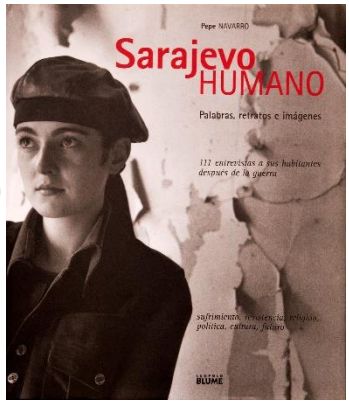
*Valoración del taller por parte de los asistentes **9´9 sobre 10.***

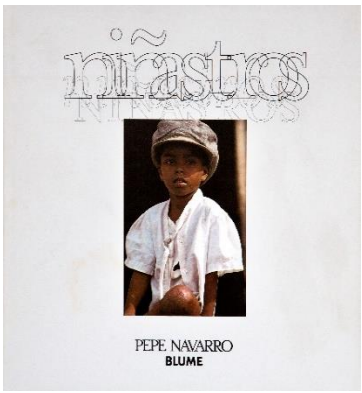
LIBROS PUBLICADOS

'Es La Habana'.
Editorial Blume.
430 fotografías de la ciudad de La Habana con textos de apoyo a mi cargo.

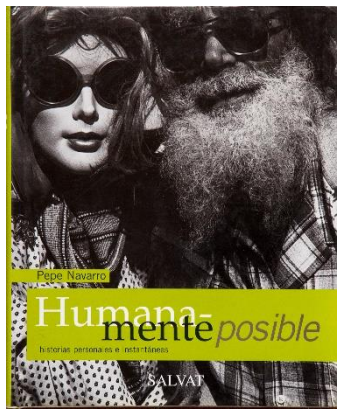


'Sarajevo Humano'.
Editorial Blume.
Contiene los retratos realizados a 111 habitantes de Sarajevo después de la guerra. Se complementa con 42 fotografías de la ciudad. Textos y entrevistas a mi cargo.



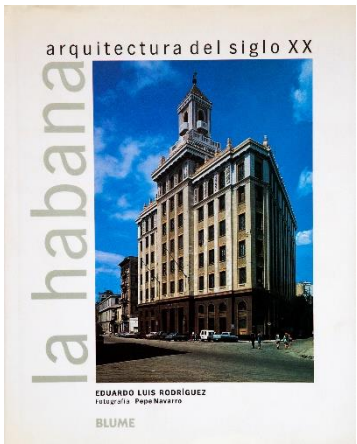


'Niñastros'.
Editorial Blume.
80 fotografías de niños de doce países. Las fotografías van acompañadas de poemas.
'Nenastres'.
Versión en catalán.

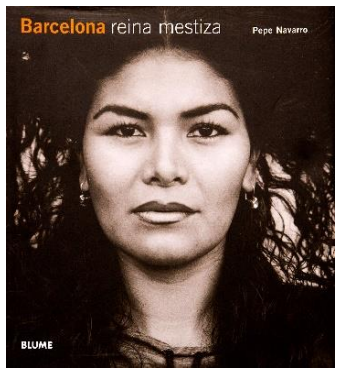


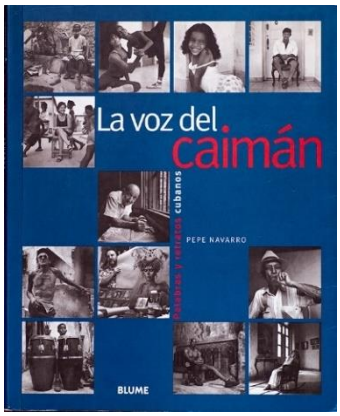
'Humanamente Posible'.
Editorial Salvat.
Las historias y las imágenes de 80 personas fotografiadas en diferentes países y circunstancias.

'La Habana. Arquitectura del siglo XX'.
Autor de los textos:
Eduardo Luis Rodríguez.
Editorial Blume.



'Barcelona Reina Mestiza'.
Editorial Blume.
Más de 350 imágenes de la ciudad de Barcelona realizadas en blanco y negro.

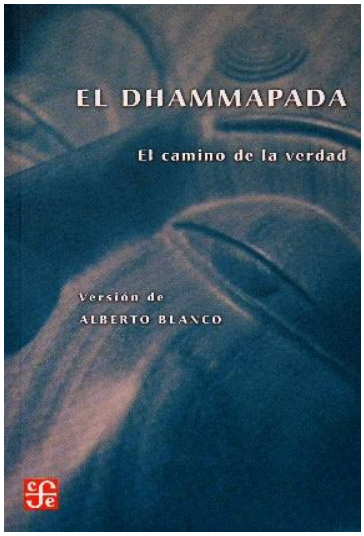




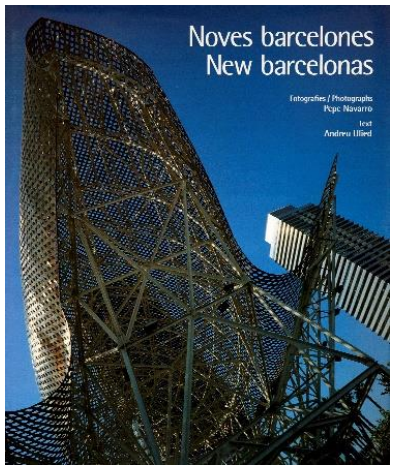
'La Voz del Caimán'.
Editorial Blume.
Retratos de 137 cubanos residentes en la isla.
Fotografías acompañadas de textos de presentación y de entrevistas a mi cargo.



'Barcelonins'.
Retratos en blanco y negro de los habitantes de Barcelona.
Ajuntament de Barcelona.



'Dhammapada'.
Reedición del clásico texto del budismo a cargo del Fondo de Cultura Económica de México. Se ilustra con 27 fotografías tomadas en la India.



'Nuevas Barcelonas'.
Editorial Lunwerg. Libro editado con motivo de la celebración en Barcelona del Fórum de las Culturas de 2004.

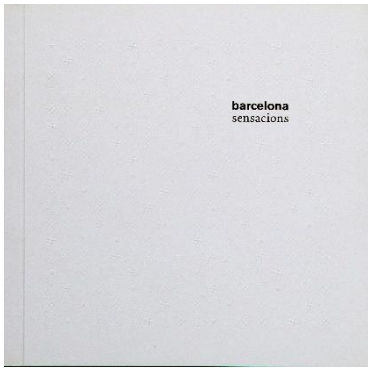
'Montjuïc'.
Barcelona Parc Central.
Ajuntament de Barcelona.



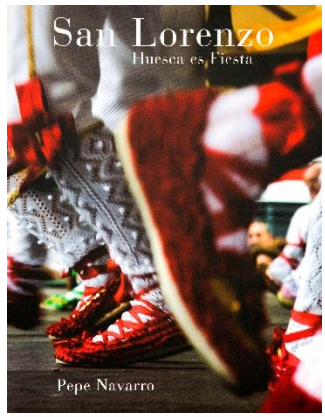
'Collserola pas a pas'.
Diputació de Barcelona. Recorrido por el Parque de Collserola. Textos: Xavier Moret.



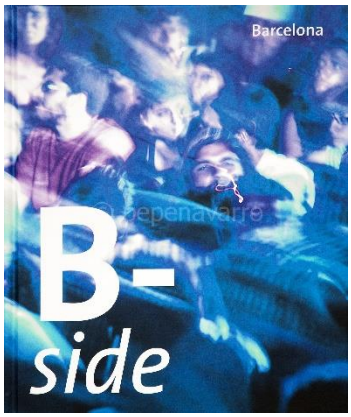
'BCN 12 Sensacions'.
Fui uno de los tres fotógrafos del libro. Sus apartados se centran en la interpretación imaginativa de la arquitectura de la ciudad. Ajuntament de Barcelona.



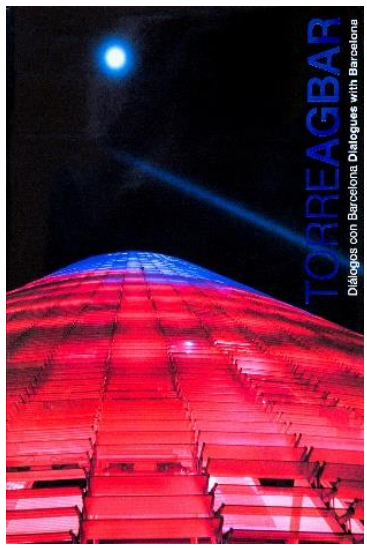
'San Lorenzo. Huesca es fiesta'.
Un reportaje fotográfico de las fiestas de San Lorenzo en Huesca. El texto a cargo de Julio Alvira. Ayuntamiento de Huesca.



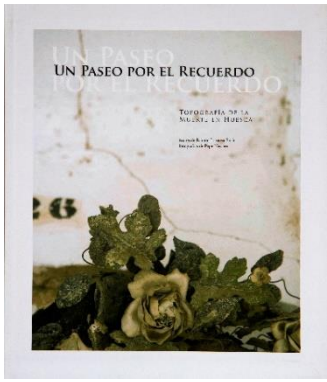
'B Side'.
Un recorrido visual por la música emergente en la ciudad. Ajuntament deBarcelona.



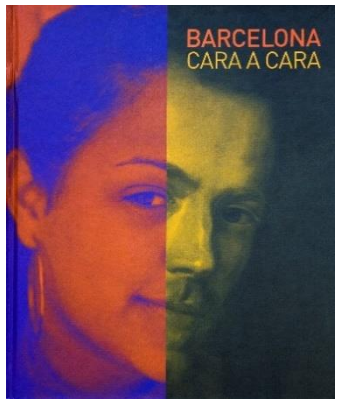
'Torre Agbar. Diólogos con Barcelona'.
Libro institucional de Aigües de Barcelona. Dedicado a la torre Agbar. Exteriores, interiores, vistas desde diversos puntos de la ciudad y desde el aire. Editorial Lunwerg.



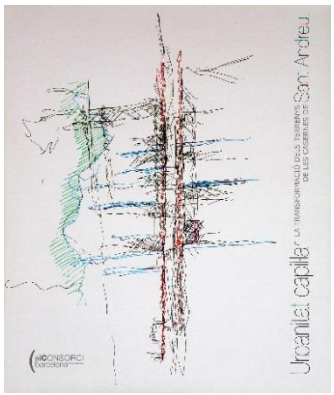
‘Un paseo por el recuerdo’.
Topografía de la muerte en Huesca. Autor de textos, Ramón Lasaosa. Huesca.



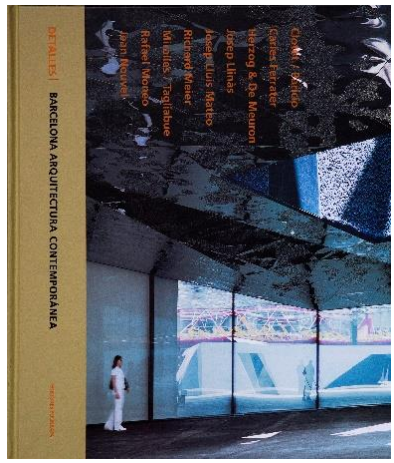
‘Barcelona de Cara’.
Una historia de la ciudad de Barcelona a través de las caras. Desde las monedas romanas hasta las caras de los habitantes de hoy. Ajuntament de Barcelona.



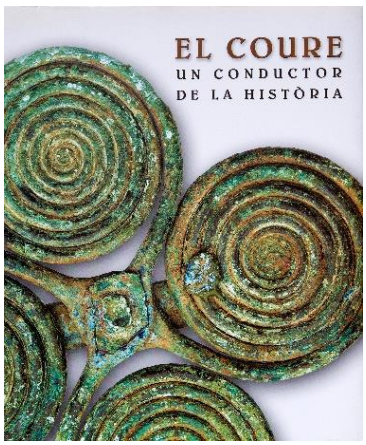
‘Urbanitat Capil.lar. La Transformació dels Terrenys de les Casernes de Sant Andreu’.
Editorial Lunwerg y El Consorci de la Zona Franca, Barcelona.



‘Barcelona Arquitectura Contemporánea’.
Soy autor de uno de los nueve reportajes fotográficos que integran el libro. Ediciones Polígrafa.



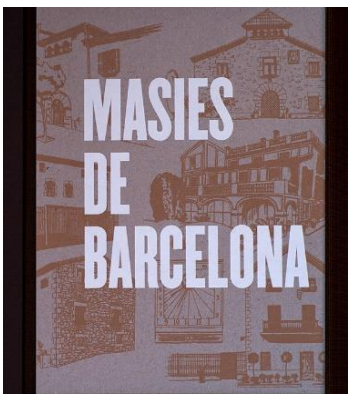
‘El Coure. Un conductor de la História’. La importancia del cobre en la historia. Editorial Lunwerg.



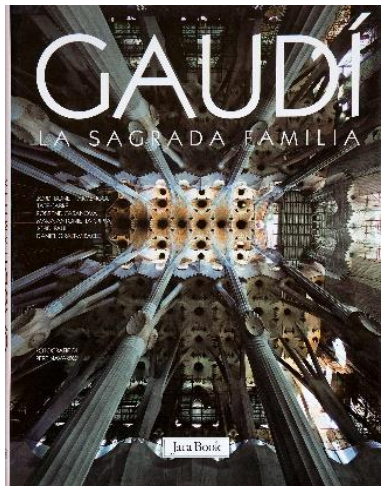
‘Un Luogo Di Bellezza: La Sagrada Familia’.
A cargo de Mariella Carlotti y editado por Concreo Edizioni. Italia.



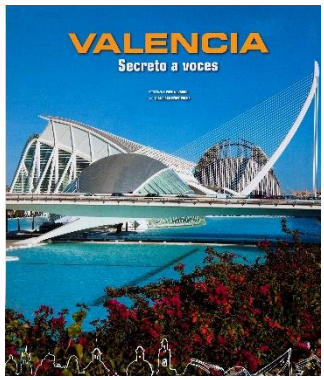
‘Les Masies de Barcelona’.
Historia e imágenes de las masías todavía existentes en la ciudad de Barcelona. Editorial Angle & Ajuntament de Barcelona.

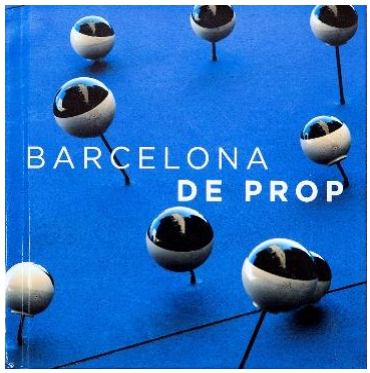


‘El Templo de La Sagrada Familia’.
Un libro sobre el templo expiatorio de la Sagrada Familia dividido en cinco áreas diferenciadas. Editorial Lunwerg.

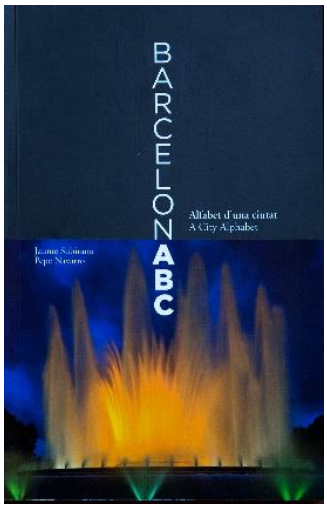


‘Valencia Secreto a Voces’.
Un nuevo libro sobre la Valencia más actual. Arquitectura, calle, fachada marítima. Editorial Lunwerg.

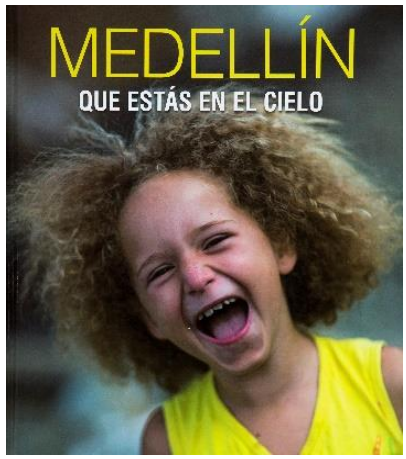




‘Barcelona de prop’.
Fotografías de aproximación (close up) a los detalles que configuran el entorno de la ciudad. Ajuntament de Barcelona.



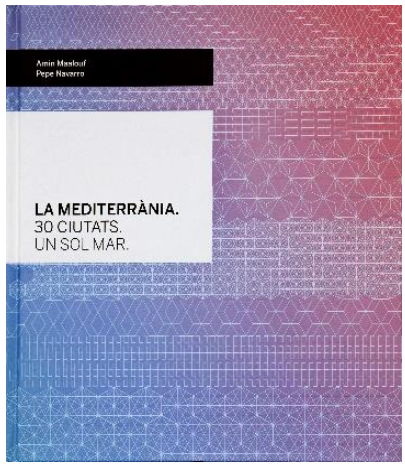
‘Abecedari de Barcelona’.
La historia de Barcelona fotografiada de la A a la Z. Escrita por Jaume Subirana. Ajuntament de Barcelona.



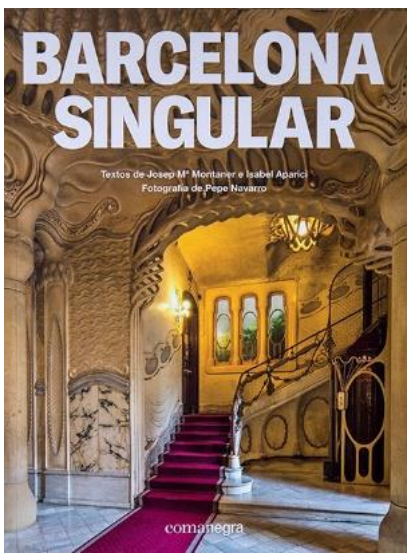
‘Medellín que estás en el Cielo’.
Imagen real de Medellín. Con prólogo de Héctor Abad Faciolince. Ajuntament de Barcelona.

‘Barcelona Particular’.
Barcelona fotografiada según las preferencias de ocho de sus habitantes más destacados. Ajuntament de Barcelona.



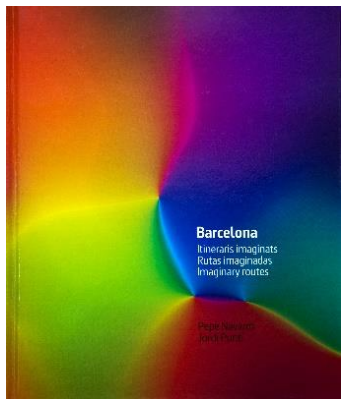


‘Mediterráneo’. 30 Ciudades. Un Solo Mar’.
A lo largo de 18 meses recorrí las 30 ciudades más importantes del Mediterráneo. De Barcelona a Beirut. Ajuntament de Barcelona. Prólogo de Amin Maalouf.

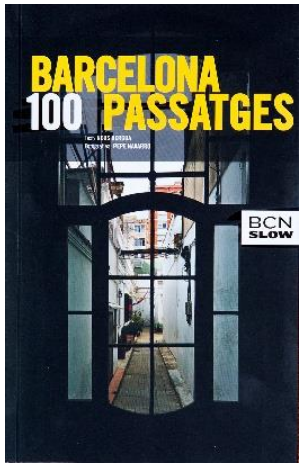


‘Barcelona Espais Singulars’.
Una visión arquitectónica de los espacios menos conocidos de Barcelona.
Con la colaboración de Josep María Muntaner, catedrático de Arquitectura de la Universidad de Barcelona.

‘Barcelona. Itineraris Imaginats’.
Autor de los textos, Jordi Puntí.
Ajuntament de Barcelona.

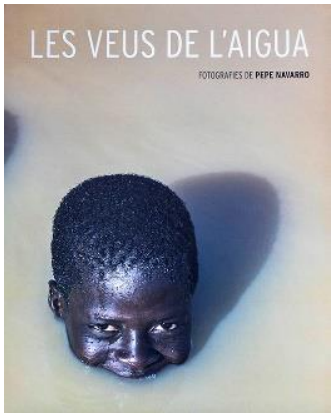


'Barcelona 100 passatges'. Fotografías de los pasajes históricos existentes en la ciudad. El texto del libro está a cargo de Neus Bergua. Ajuntament de Barcelona.



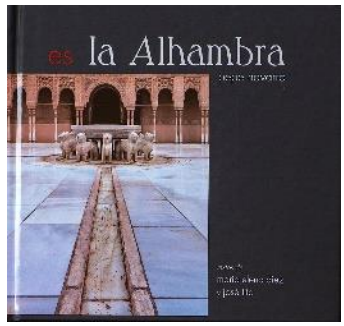


'Barcelona Colors'. Barcelona fotografiada siguiendo los colores del pantone. Ajuntament de Barcelona.



'Les Veus de l'Aigua'. La labor de la Ong **Aigua per al Sahel** en Burkina Faso.

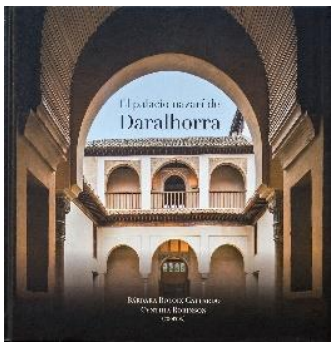
'Es La Alhambra'. En formato reducido. Cinco versiones correspondientes a cinco idiomas diferentes. Ediciones Miguel Sónchez. Granada.



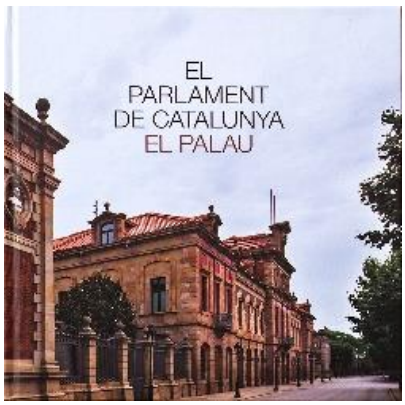


'50 años de la Escuela) Joan XXIII'. Bellvitge.

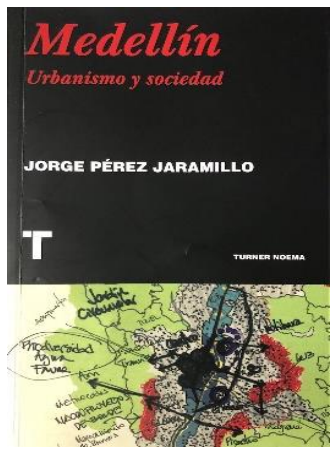
'El palacio nazarí de Daralhorra'. Autora Bárbara Boloix. Granada.



'Palau del Parlament de Catalunya'. Un paseo visual por los rincones más atractivos del Palau del Parlament.



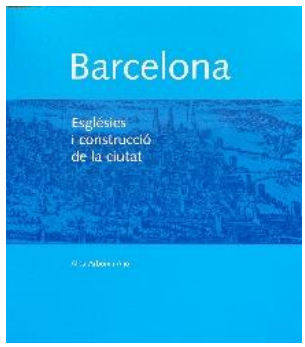
'Medellín, Urbanismo y Sociedad'. Libro sobre la evolución del urbanismo de la ciudad de Medellín. Autor, Jorge Pérez. Jaramillo. Ed. Turner Publicaciones, México.



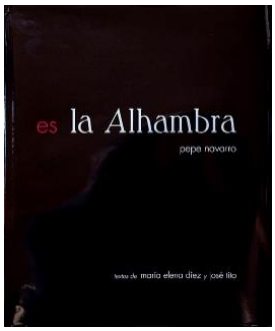
'El Palau del Parlament de Catalunya'. Editorial Lunwerg. El libro institucional del Parlament, destacando sus valores espaciales y arquitectónicos.



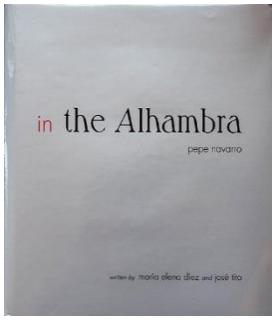
'Barcelona. Esglésies i construcció de la ciutat'. Las iglesias históricas de la ciudad. Autora Alba Arboix. Ajuntament de Barcelona.



‘Es La Alhambra’.
Encargado por el Patronato de La Alhambra y el Generalife. Editado por Ediciones Miguel Sánchez.

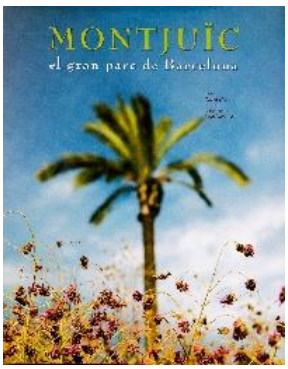


‘In the Alhambra’.
Versión en inglés.

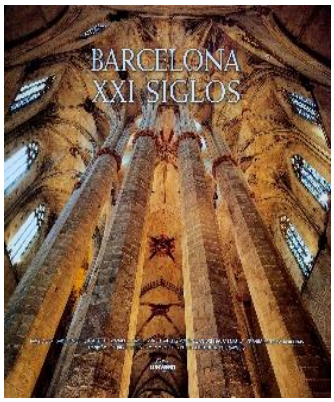


‘Barcelona En Serie’.
Fotografías de los espacios más emblemáticos de la ciudad. Ajuntament de Barcelona.

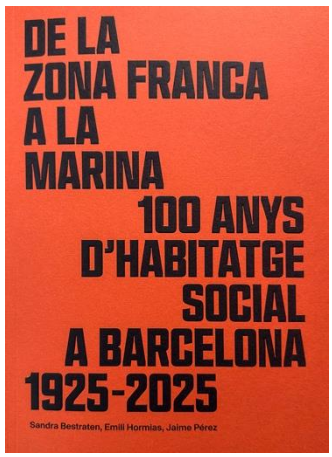




‘Montjuïc. El gran parc de Barcelona´.
Visión fotográfica de un Montjuïc actual. Un recorrido exhaustivo por todos sus espacios. Texto de Xavier Moret.

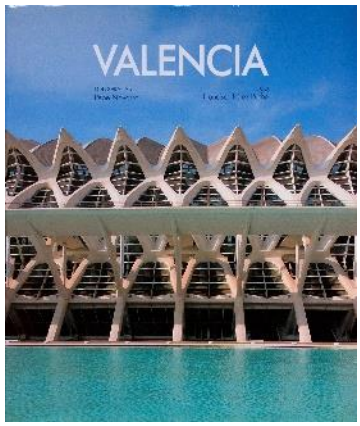


‘Barcelona XXI Segles’.
Participé en el libro que resume, en imágenes, la historia de la arquitectura de la ciudad. Editorial Lunwerg.



‘De la Zona Franca a la Marina’.
Recorrido visual sobre uno de los barrios históricos menos reputados de la ciudad de Barcelona. Ajuntament de Barcelona.

‘Valencia’.
Reportaje fotográfico sobre la ciudad, destacando sus valores culturales y arquitectónicos. Ayuntamiento de Valencia. Editorial Lunwerg.
Texto: Francisco Pérez Puche.

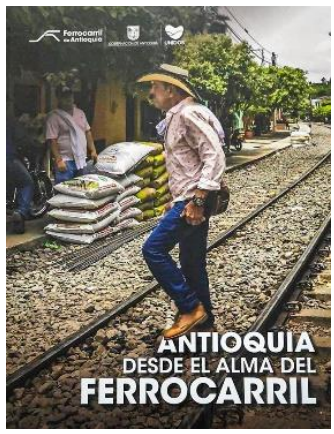




‘BCN Joves’.
Los jóvenes de Barcelona.
Su realidad, sus sueños, sus inquietudes.
Ajuntament de Barcelona.

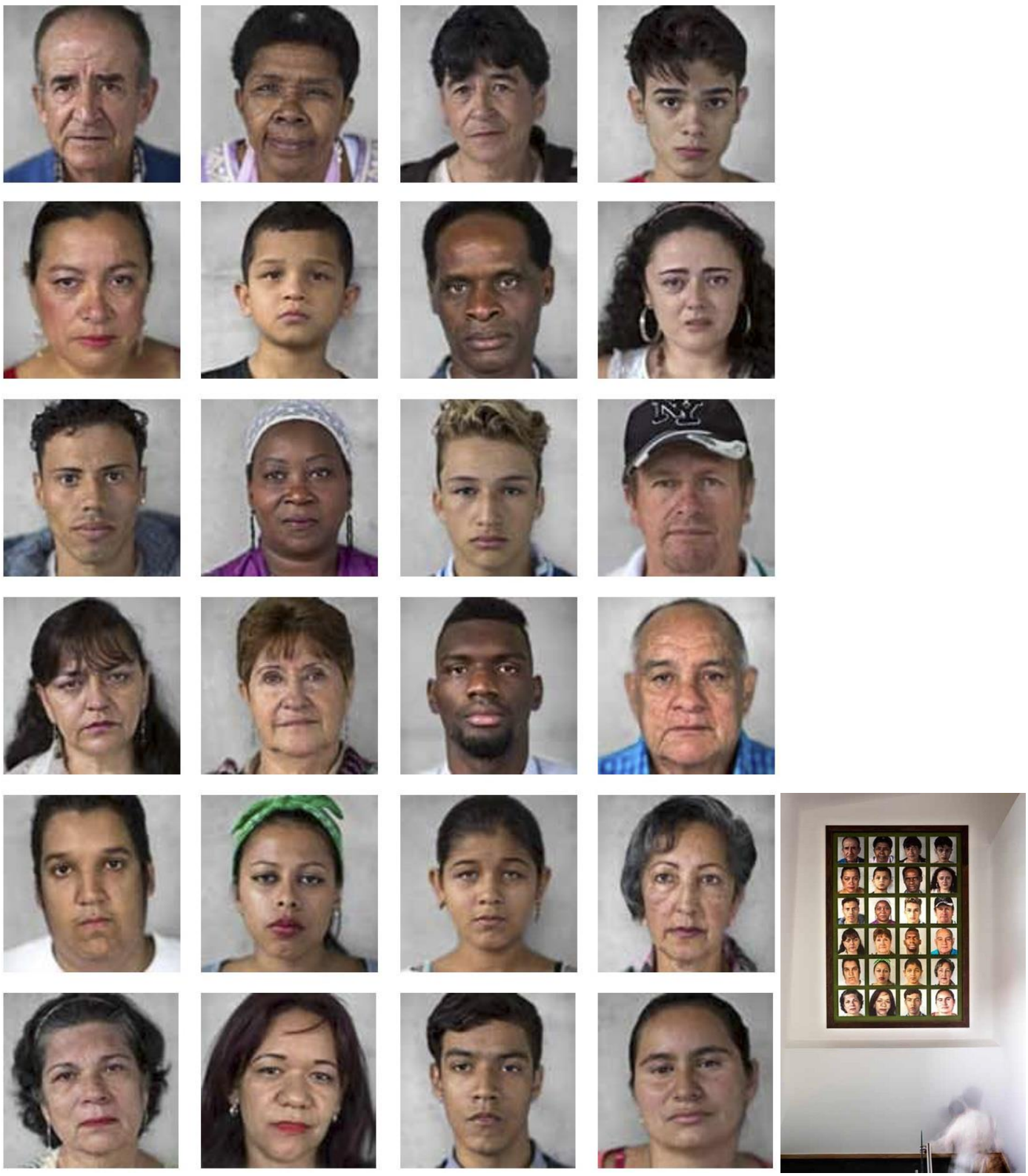
‘Gójar entre dos siglos”.
La palabra de nuestros mayores’.
Entrevistas y fotografías a 50 personas mayores del pueblo de Gójar, Granada. Ayuntamiento de Gójar.





‘Antioquia desde el alma del ferrocarril’.
Recuperación, en imágenes, del patrimonio del viejo ferrocarril. Reportaje realizado en la región de Antioquia entre Marzo y Junio de 2023. Gobernación de Antioquia. Medellín. Colombia.

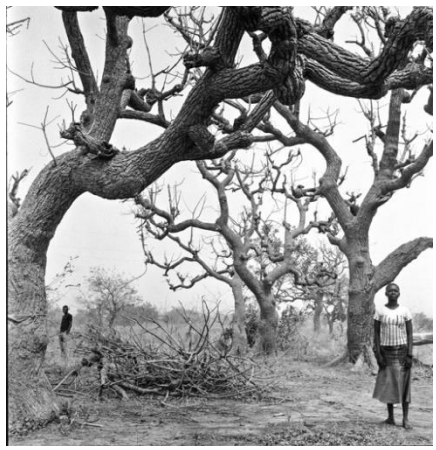
Mural HOMENAJE A LOS FAMILIARES DE LAS VÍCTIMAS DE LA VIOLENCIA.
Museo Casa de la Memoria. Medellín, 2015









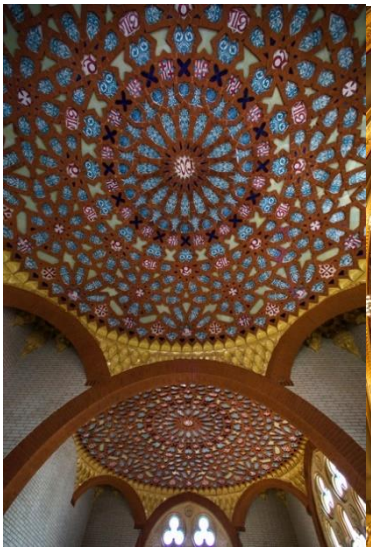


























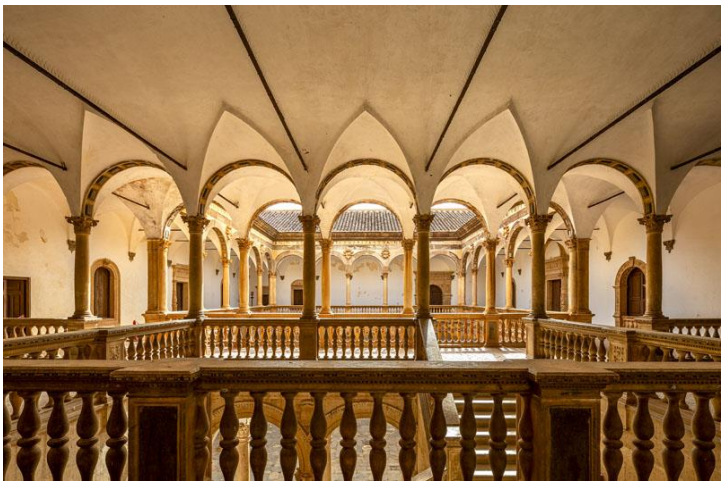




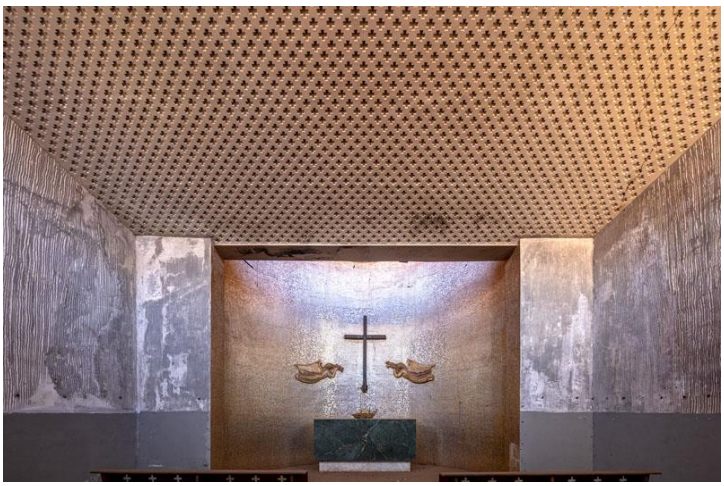



GRANADA

LA CALAHORRA



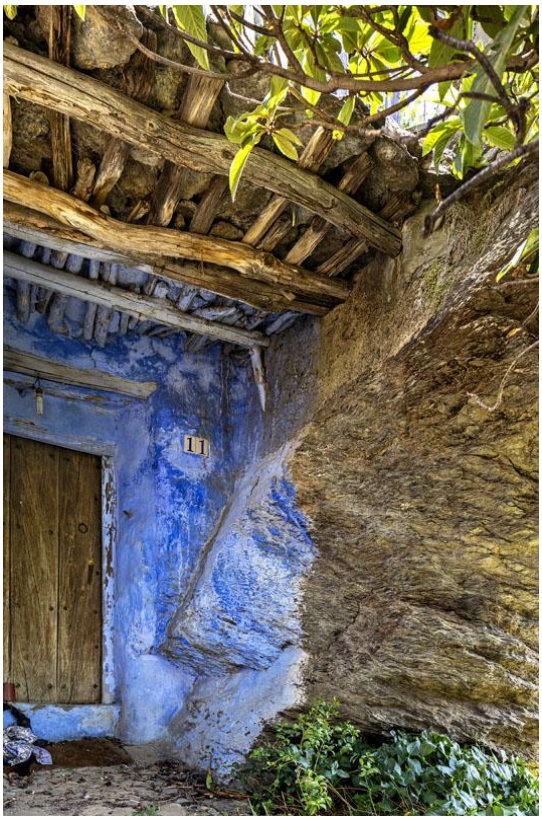
ALQUIFE



BAZA



ALPUJARRA



SIERRA NEVADA



FUENTE VAQUEROS



MONTEFRÍO



ALMUÑÉCAR



ÍLLORA



SAN JERÓNIMO



FUENTES DE CESNA



SALOBREÑA



GALERA

